

## Hoja de puntuación del jurado del programa "MAP" (Master Artisan Pathway) - Batik artístico (REV03232026)

Entrada No. Categoría: Identificación del juez: Nombre del juez: Nombre del mayordomo:

\*\*\*\*\* Jueces, lean las instrucciones a continuación \*\*\*\*\*

1. Califique de 1 a 5 puntos cada sección. Puede aplicar deducciones de 0,25 a 0,50 puntos solo para las secciones II a V.

2. Instrucciones: Descargue este documento y guárdelo en su PC. Introduzca su puntuación en la columna "Puntuación de los jueces". Guarde una copia. Vaya. Vuelva al correo electrónico original, adjunte este documento y envíelo de vuelta a ([eggartinternational@gmail.com](mailto:eggartinternational@gmail.com)).

3. Todas las áreas resaltadas en VERDE deben completarse. Si no hay deducciones ni adiciones en la tercera columna, marque "0".

**IMPORTANTE: NO AMPLÍE LAS FOTOS MÁS ALLÁ DE SU TAMAÑO REAL Y LEA LA DESCRIPCIÓN.**

**MINUCIOSAMENTE**

**SUS RESULTADOS DEBEN SER ENTREGADOS ANTES DEL:**

Categorías de puntuación	Deducciones y adiciones de puntos Ejemplos (lista no exhaustiva)	Su deducciones o adiciones (Requerido)	Jueces PUNTAJE	FINAL Ponderado puntuación(administrador) solo)
<p>I. Creatividad y Originalidad *puntuación completa únicamente</p> <p>5-La obra de arte incluye al menos 2 ideas únicas con una ejecución creativa de las mismas.</p> <p>4-La obra de arte incluye al menos 1 idea única y una exploración de múltiples ideas.</p> <p>3-La obra de arte incluye una exploración de varias ideas (2 o más).</p> <p>2-La obra de arte muestra una idea, pero carece de originalidad en la idea o la técnica.</p> <p>1-La obra de arte no muestra evidencia de creatividad u originalidad</p>	<p>El trabajo es una copia de un diseño de otro artista- DESCALIFICADO</p>			<p>5-15</p> <p>4-12</p> <p>3-9</p> <p>2-6</p> <p>1-3</p>
<p>II. Composición y diseño</p> <p>5- La obra de arte exhibe maestría ejecución de los Principios y Elementos del diseño (línea, composición, espacio, movimiento, equilibrio, énfasis, patrón, unidad, color, contraste, ritmo, textura, valor, forma)</p> <p>4-La obra de arte presenta buena composición y elementos de diseño.</p> <p>3-Composición demuestra un conocimiento limitado de los Principios de Elementos de diseño</p> <p>2-Las ideas se expresan sin unidad en su composición.</p> <p>1-La obra de arte muestra falta de planificación en el diseño y la composición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de continuidad en el tema o estilo (-1 punto)</li> <li>• Uso incompatible de materiales (-1 punto)</li> <li>• Los colores de los materiales no coinciden con el resto del diseño, es decir, falta de armonía (-1 punto)</li> <li>• Uso inapropiado de una técnica en particular (-1 punto)</li> <li>• Escala de los elementos utilizados en o sobre el huevo no están en proporción (-1 punto)</li> <li>• El diseño parece desequilibrado (-1 punto)</li> </ul>			<p>5-20</p> <p>4-16</p> <p>3-12</p> <p>2-8</p> <p>1-4</p>

Categorías de puntuación	Deducciones y adiciones de puntos Ejemplos (lista no exhaustiva)	Su deducciones o adiciones (Requerido)	Jueces PUNTAJE	FINAL Ponderado puntuación(administrador) solo)
<p>III. Técnica</p> <p>Comenzando con una puntuación de 5, reste puntos según la columna de la derecha.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>5 (puntuación inicial) menos 1,0 (líneas de lápiz visibles) menos 0,25 (tinte faltante en un área) = 3,75</p> <p>3.75 es la puntuación técnica que colocarás en la columna de puntuación de los jueces a la derecha. Técnica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cobertura de tinte deficiente (-1 a -2 puntos)</li> <li>• Técnica avanzada con deficiencias ejecución y fallos evidentes (-1 a -2 agujas)</li> <li>• Líneas de lápiz OBSTRUSIVAS Y RESTA AL DISEÑO (-1 a -2 puntos)</li> <li>• Falta de tinte (0,25 por área)</li> <li>• Anchos de banda desiguales (-0,25 puntos por área)</li> <li>• Líneas no limpias ni nítidas (- 1.0)</li> <li>• Otros (0,25 a 4,0)</li> </ul>			<p>5-20</p> <p>4-16</p> <p>3-12</p> <p>2-8</p> <p>1-4</p>
<p>IV. Artesanía y presentación</p> <p>5-La obra de arte se completa con evidencia sustancial de esfuerzo, terminando Detalles, buena presentación y artesanía.</p> <p>4-La obra de arte está terminada con un esfuerzo y una calidad de ejecución superiores a la media.</p> <p>3-La obra de arte se completa con un mínimo esfuerzo, poca destreza y pocos retoques finales.</p> <p>2-La obra de arte se realiza con un mínimo esfuerzo y de forma descuidada, careciendo de pulcritud.</p> <p>1-La obra de arte está incompleta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alineación de elementos dentro del El diseño es incorrecto (-1 punto)</li> <li>• Otros (0,25-4,0)</li> </ul>			<p>5-20</p> <p>4-16</p> <p>3-12</p> <p>2-8</p> <p>1-4</p>
<p>V. Grado de dificultad</p> <p>5-Muy difícil y requiere mucho tiempo.</p> <p>4-Dificultad superior a la media</p> <p>3-Dificultad media</p> <p>2-Fácil</p> <p>1-Extremadamente fácil</p>	<p>Diseño complejo pero mal ejecutado (-2 agujas)</p>			<p>5-20</p> <p>4-16</p> <p>3-12</p> <p>2-8</p> <p>1-4</p>

Categorías de puntuación			Jueces PUNTAJE	FINAL Ponderado puntuación(administrador solo)
VI. Impresión general: después de examinar las fotos y la descripción, ¿qué grado de confianza tiene en esto? ¿Cae un huevo en?  5-Extremadamente impresionante (NIVEL ORO) O ARTISTA DE NIVEL AVANZADO *(antiguo Nivel Máster IEAG)  4-Por encima del promedio (PLATA O ARTISTA DE NIVEL INTERMEDIO)  3-Bueno (BRONCE O AVANZADO) ARTISTA DE NIVEL PRINCIPIANTE)  2-justo (NIVEL PRINCIPIANTE)  1-Malo (Se explica por sí mismo)	Asegúrese de que su puntuación bruta y general correlacionar impresión.  • ORO (Nivel avanzado o nivel maestro) Puntuación bruta aproximada: 27-30  • Nivel PLATA (Nivel Intermedio) Puntuación bruta aproximada: 24-26  • Nivel BRONCE (Avanzado) Principiante) Puntuación bruta aproximada: 21-23  <b>MENOS DE 21 SUSPENSOS</b>			
			Final Puntaje	Ponderado Puntuación (solo para administradores)

## II. Comentarios del jurado para los artistas (Formas de mejorar, áreas de excelencia)

## III. Comentarios de los jueces sobre la mejora de MAP (No vistos por el artista)

Área para que los jueces tomen notas o inserten fotos con anotaciones.