

Hoja de puntuación del juez del programa "MAP" (Master Artisan Pathway) - GENERAL rev.03232026

Entrada No. Categoría: Identificación del juez: Nombre del juez: Nombre del mayordomo:

***** Jueces, lean las instrucciones a continuación *****

1. Califique de 1 a 5 puntos cada sección. Puede aplicar deducciones de 0,25 a 0,50 puntos solo para las secciones II a V.
2. Instrucciones: Descargue este documento y guárdelo en su PC. Introduzca su puntuación en la columna "Puntuación de los jueces". Guarde una copia. Vaya. Vuelva al correo electrónico original, adjunte este documento y envíelo de vuelta a (eggartinternational@gmail.com).
3. Todas las áreas resaltadas en VERDE deben completarse. Si no hay deducciones ni adiciones en la tercera columna, marque "0".

IMPORTANTE: NO AMPLÍE LAS FOTOS MÁS ALLÁ DE SU TAMAÑO REAL Y LEA LA DESCRIPCIÓN DETENIDAMENTE.

SUS RESULTADOS DEBEN SER ENTREGADOS ANTES DEL:

Categorías de puntuación	Ejemplos de deducciones y adiciones de puntos (No es exhaustivo)	Su deducciones o adiciones (Requerido)	Jueces PUNTAJE	FINAL Ponderado puntuación(administrador) solo)
<p>I. Creatividad y Originalidad *en su totalidad puntuación únicamente</p> <p>5-La obra de arte incluye al menos 2 ideas únicas con una ejecución creativa de las mismas.</p> <p>4-La obra de arte incluye al menos 1 idea única y una exploración de múltiples ideas.</p> <p>3-La obra de arte incluye una exploración de varias ideas (2 o más).</p> <p>2-La obra de arte muestra una idea pero le falta originalidad de la idea o técnica</p> <p>1-La obra de arte no muestra evidencia de creatividad u originalidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Artículos hechos por el artista (+1 a +2) puntos. • Uso inusual de artículos +1 punto. <p>La obra es una copia de un diseño de otro artista. DESCALIFICADO</p>			<p>5-15</p> <p>4-12</p> <p>3-9</p> <p>2-6</p> <p>1-3</p>
<p>II. Composición y diseño</p> <p>5- La obra de arte exhibe una ejecución magistral de los Principios y Elementos del diseño (línea, composición, espacio, movimiento, equilibrio, énfasis, patrón, unidad, color, contraste, ritmo, textura, valor, forma)</p> <p>4-La obra de arte presenta buena composición y elementos de diseño.</p> <p>3-Composición demuestra un conocimiento limitado de los Principios de Elementos de diseño</p> <p>2-Las ideas se expresan sin unidad en su composición.</p> <p>1-El arte muestra falta de planificación en el diseño y composición</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de continuidad en el tema o estilo (-1 punto) • Uso incompatible de materiales (-1 punto) • Los colores de los materiales no coinciden con el resto del diseño, es decir, falta de armonía (-1 punto) • Uso inapropiado de una técnica en particular (-1 punto) • Escala de los elementos utilizados en o sobre el huevo no están en proporción (-1 punto) • El diseño parece desequilibrado (-1 punto) 			<p>5-20</p> <p>4-16</p> <p>3-12</p> <p>2-8</p> <p>1-4</p>

Categorías de puntuación	Deducciones y adiciones de puntos Ejemplos (lista no exhaustiva)	Su deducciones o adiciones (Requerido)	Jueces PUNTAJE	FINAL Puntuación ponderada (solo para el administrador)
<p>III. Técnica</p> <p>Comenzando con una puntuación de 5, reste puntos según la columna de la derecha.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>5 (puntuación inicial) menos 0,5 (cordón no biselado en un área menos 0,5 (pegamento visible en 1 punto) = 4</p> <p>4 es la puntuación técnica que colocarás en la columna de puntuación de los jueces a la derecha</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Corte irregular (-1 punto) • Acabado de pintura deficiente (-1 a -2 puntos) • Pinceladas visibles, irregularidades (-1 punto) <ul style="list-style-type: none"> • Cordón sin inglete (0,5 puntos por área) • Extremos del cordón que no se juntan o cuelgan (0,5 puntos por área) • Pegamento visible (0,5 puntos por área) • Técnica avanzada con mala ejecución y defectos evidentes (-1 a -2 puntos) • Líneas de lápiz visibles (-1 a -2 puntos) • Bordes irregulares o ásperos (-0,25 a 0,5 puntos por área) * tallado o tallado intrincadamente • Otros (0,25 a 4,0) 			<p>5-20</p> <p>4-16</p> <p>3-12</p> <p>2-8</p> <p>1-4</p>
<p>IV. Artesanía y presentación</p> <p>5-La obra de arte está terminada con evidencia sustancial de esfuerzo, toques finales, buena presentación y artesanía.</p> <p>4-La obra de arte está terminada con un esfuerzo y una calidad de ejecución superiores a la media.</p> <p>3-La obra de arte se completa con un mínimo esfuerzo, poca destreza y pocos retoques finales.</p> <p>2-La obra de arte se completa con un esfuerzo mínimo y descuidadamente carece de pulcritud</p> <p>1-La obra de arte está incompleta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La alineación de los elementos dentro del diseño es incorrecta (-1 punto por área para remates, figuritas, soportes, etc.). • El orificio de drenaje no está cubierto por dentro ni por fuera* (-1 punto) • Orificio de drenaje desalineado (-0,5 puntos) 			<p>5-20</p> <p>4-16</p> <p>3-12</p> <p>2-8</p> <p>1-4</p>
<p>V. Grado de dificultad 5-Muy difícil y requiere mucho tiempo 4-Dificultad superior a la media</p> <p>3-Dificultad media</p> <p>2- Fácil</p> <p>1 - Extremadamente fácil</p>	<p>Diseño complejo pero mal ejecutado (-2 puntos)</p> <p>Uso de ñandú, emú o avestruz en tallas o tallado intrincado (+1 punto)</p>			<p>5-20</p> <p>4-16</p> <p>3-12</p> <p>2-8</p> <p>1-4</p>

Categorías de puntuación				
<p>VI. Impresión general: Después de examinar las fotos y la descripción, ¿en qué nivel cree que se ubica este huevo? *Solo puntuación completa</p> <p>5-Extremadamente impresionante (NIVEL ORO) O ARTISTA DE NIVEL AVANZADO *(antiguo Nivel Máster IEAG)</p> <p>4-Por encima del promedio (PLATA O ARTISTA DE NIVEL INTERMEDIO)</p> <p>3-Bueno (BRONCE O AVANZADO) ARTISTA DE NIVEL PRINCIPIANTE)</p> <p>2-justo (NIVEL PRINCIPIANTE)</p> <p>1-Malo (Se explica por sí mismo)</p>	<p>Asegúrese de que su puntuación bruta y general correlacionar impresión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ORO (Nivel avanzado o nivel maestro) Puntuación bruta aproximada: 27-30 • Nivel PLATA (Nivel Intermedio) RAW Puntuación aproximada: 24-26 • Nivel BRONCE (Principiante avanzado) RAW Puntuación aproximada: 21-23 <p style="text-align: center;">Menos de 21 suspensos</p>			<p>5-5</p> <p>4-4</p> <p>3-3</p> <p>2-2</p> <p>1-1</p>
			<p>Jueces Final Puntaje:</p>	<p>Peso Puntuación (Administrador solo)</p>

II. Comentarios del jurado para los artistas (Formas de mejorar, áreas de excelencia)

III. Comentarios de los jueces sobre la mejora de MAP (No vistos por el artista)

Notas de los jueces o área para insertar fotos con anotaciones